ANCOLT
International Proseeding on Language Teaching
Vol. 1, No. 1, Maret 2024, pp.1-12

وسائل تعليم اللغة العربية كلغة ثانية

Sampiril Taurus Tamaji, [1], Hubbabah Hubbabah[2]
Universitas Islam Darul 'Ulum Lamongan
sampiriltaurus@unisda.ac.id, hubbabah.2021@mhs.unisda.ac.id

Abstract

This topic was chosen mainly to borrow the understanding that teaching methods are important in teaching Arabic as a second language in particular. This research searches for means of teaching Arabic as a second language. In this research, the researcher used teaching methods in the lesson to make learning happy in the minds of the students. This research was written with the aim of explaining the methods of teaching Arabic as a second language, as well as being a reference for teachers and school principals in researching schools. The researcher uses descriptive research in this research, that is, by presenting a complete picture in verbal or digital form, providing basic information about the relationship, and exploring the phenomenon and social reality. Research results show that the influence of the Arabic language on different languages in non-societies Arabs greatly influence the way Muslim people think and behave around the world. Even someone will not be a professional scholar or professor if you do not master the Arabic language. Indonesia is a country with a majority population. Islamic religious motives are automatically the main reason for learning the Arabic language with digital means.

Keywords:*Arabic Language, Learning Media For Foreign Speakers*

مقدمة

يتطلب التعليم المعاصر استخدام العديد من الوسائل التعليمية والتكنولوجية الحديثة لمختلف مناهج التعليم العالي والثانوي والمتوسط والابتدائ. كما يحتاج الوضع إلى تحديد المعوقات التي تقلل من استخدام هذه الوسائل في المدارس الحديثة، وكيفية اعداد المعلم وتدريبه في مختلف مجالات الأساليب التي تسهم في حل المشكلات التعليمية.

وفي مختلف الدول هناك تغيير تعليمي شامل لكل مراحل التعليم، الأمر الذي يحتاج من المسؤلين في محتلف وزارات التربية والتعليم، إلى إعادة النظر في حميع اساليب التعليم. وفي أهدافه، وفق ما تتطلبه التغيرات الاجتماعية والسكانية في المجتمعات المختلفة، من ضرورة تغيير الأساليب التقليدية في أكثر مراحل التعليم، إذ أن الظاهر أن الأكثرية من دور التعليم غير قادرة على تحقيق متطلبات التنمية في البلاد.

وإن بلدنا إندونيسيا في حاجة إلى تغيير تعليمي شامل، يبني على أساس من البحث العلمي لجوانب متعددة في فروع العلوم المختلفة، مع تطبيق التجارب والخبرات الرائدة، من أجل بنا تربية عربية تنواءم مع مقتضيات ومتطلبات العصر الحاضر، الي يتسم بالتغير الشامل السريع، والذي يتطلب منا سرعة مواكبة هذا التغير، حتى يمكننا اللحاق بالتقدم العالمي.

هذا التغيير الذي الذي أشير إليه يحتاج إلى مراجعة أهدافنا التربوية والتخلص من الأساليب التقليدية، والتأكد من صلاحية التجريب والتطبيق عند استحداث أنظمة جديدة.

واستخدام الوسائل التعليمية في تدريس اللغة العربية أمر هام يحتاج إلى اهتمام مدرسي العربية لنجاح تعليمه، لذا معرفة المدرس في احتيار واستخدام الوسائل التعليمية شيئ ضروري في تعليم اللغة العربية.

ورأى مؤيدوا المعرفة " أن الدارس يستطيع أن يتعلم جيدا إذا اشترك اشتراكا نشيطا في كل عملية في غرفة الدراسة وأتيحت له الفرصة لاكتشاف الأشياء بنفسه، وأن يعرض الطالب حصيلة التعلم على صورة ما يعلم ومايمكن القيام به"[1]. وإحدى الطرق لاشتراك الدارسين في عملية التعليم هي التدريس باستخدام الوسائل التعليمية الجيدة. كما أورد زكي عبد الرحيم الكلوب في كتابه الوسائل التعليمية والتعلُّمية نقلا عن كتاب ادجال ديل الذي قال "إن الوسائل التعليمية تثير اهتمام التلاميذ كثيرا وتجعل ما يتعلمونه باقي الأثر و تنمي في التلاميذ استمرارا في الفكر كما هو الحال عند استخدام

[1] Nurhadi, dkk, *Pembelajaran Kontekstual dan Penerapannya dalam KBK*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2004), 8.

الصور المتحركة والتمثليات والرحلات"[٢]. كما قال زكي أزهار أرشد نقلا عن عمر مالك "إن استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم يستطيع أن ينمي الدافعية والرغبة والدوافع من الجوانب النفسية عند الطلاب وكذلك يساعد المدرس على إيجاد فعالية وتوضيح المعلومات ونجاح عملية التعليم"[٣]. وكما قال اسنوير وزكي الدين "إن الوسائل التعليمية تستطيع أن تدفع الطلاب للتعلم وتساعد على تكوين المفهوم الأساسي وتوضيح شيئا صحيحا"[٤]. وقال نانا سوجانا وأحمد رفعي " إن الوسائل التعليمية تستطيع أن ترقي إجراءات تعلم الطلبة في التعليم حتى تجعل نتيجة تعلم الطلبة مرتفعة " [٥].

لهذا يقوم الباحث في هذه المقالة ببحث عن الوسائل التعليمية، مفهومها وأنواعها ودورها وقيمتها في التربية وأيضا عن الأساسيات في استخدام الوسائل التعليمية.

نتائج البحث ومناقشتها

أ- مفهوم الوسائل التعليمية

يختلف تعريف الوسائل التعليمية[٦] من وجهة نظر رجال التربية على أساس أهمية استخدام حواس معينة في عمليات التعلم واختلاف المفهوم على أساس الوظائف والمهام التي تقدمها الوسائل في مجال التربية والتعليم.

عرف موساد أن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني كلمات المعلم أي لتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.

---

[٢] بشير عبد الرحيم الكلوب، *الوسائل التعليمية والتعلُّمية*، ط. ٢، (بيروت: دار إحياء العلوم، ١٩٨٦)، ٣٠.

[3] Azhar Arsyad, *Media Pengajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), 19-20.

[4] Anawir dan Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002), 13.

[5] Nana Sudjana dan Ahmad Rifa'I, Media Pengajaran, (Bandung: 1991), 2.

[6] Hani'atul Khoiroh, Uril Bahruddin, and Umi Mahmudah. "TAṬWĪR AL-NAMUŻAJ LI TA'LĪM MAHĀRAH AL-QIRĀAH 'ALA ASĀS MAHĀRĀT AL-TAFKĪR AL-'ULYA WA AL-MA'RIFAH 'AN AL-MUḤTAWA WA AL-TA'LĪM WA AL-TIKNŪLŪJIYA". *Alsinatuna* 8, no. 2 (June 15, 2023): 221–240. Accessed March 8, 2024. https://e-journal.uingusdur.ac.id/alsinatuna/article/view/alsinatuna8206.

وعند نايف محمود معروف أن الوسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي وسيلة لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعلّمية لأن الطالب يتعلم بواسطها[٧].

مما سبق يمكن القول بأن الوسائل التعليمية هي ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للدارسين.

ب- أنواع الوسائل التعليمية

تعددت أنواع وتقسيمات الوسائل التعليمية، ولكننا يمكن تجميع المتشابه منها في خصائص معينة في الأقسام التالية:

١- الوسائل البصرية، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة البصر، كالصور الفوتوغرافية والصور المتحركة الصامتة وصور الأفلام والشرائح والرسوم التوضيحية واللوحة الوبرية واللوحة المغناطيسية واللوحات الكهربية.

٢- الوسائل السمعية، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة السمع، كالراديو والأسطوانات والتسجيلات الصوتية ومعمل اللغة.

٣- الوسائل السمعية والبصرية ، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاستي البصر والسمع. وتشتمل الصور المتحركة الناطقة كالتليفزيون والأفلام والتسجيلات الصوتية المصاحبة للشرائح والأسطوانات أوالصور والفيديو[٨].

٤- وسائل مجموعات العمل، هذه الوسائل تتيح للدارسين فرص العمل والمشاركة أكثر من الملاحظة. ويضم هذا القسم أنواع الوسائل التالية:

أ) الخبرات المباشرة الهادفة، وهي المواقف التي تقتضي نشاطا إيجابيا فعالا من التلميذ. ويكتسب عن طريقها خبرات تعتمد على مختلف الحواس، ويكون

---

[٧] نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها*، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨)، ص. ٢٤٣.

[٨] محبوب إسماعيل صيني وعمر الصديق عبدالله، *المعينات البصرية في تعليم اللغة*،(الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٤) ، ص: ٤.

الغرض من هذه المواقف واضحا في ذهن التلميذ. مثل التجربة المعملية أو تربية حيوانات أو زراعة نباتات.

ب) المجسمات (النماذج والأشياء والعينات). هذه المجسمات تختلف عن الواقع في الحجم أو التعقيد أو المادة المصنوعة منها. مثل نموذج جسم الإنسان والخرائط البارزة والكرة الأرضية والحيوانات المحنطة.

ج) التمثيليات. وتختص بالمواقف الماضية أو نادرة الحدوث أو التي تشكل أخطارا معينة عند دراستها على الطبيعة أو لتوضيح أمور مكانية بعيدة عن الدارس. ومن فوائدالتمثيليات اتاحتها فرصة الاسهام الايجابي عند الدارسين وتركيزها على العناصر الهامة.

د) مجموعات الملاحظة، هذه الوسائل تتيح للدارسين عنصر الملاحظة، ولا تعني سلبية من جانبهم بل إنها تتيح فرص العمل الإيجابي. ويضم هذا القسم أنواع الوسائل التالية: التوضيحات العملية والرحلات والمعارض والصور المتحركة والصوت والصور الثابتة والرسوم[٩].

ج- دورالوسائل التعليمية وقيمتها التربوية في تحسين عملية التعليم والتعلم

يمكن أن نلخص الدور الذي تلعبه الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم بما يلي[١٠]:

١- إثراء التعليم.

٢- تحقيق اقتصادية التعليم.

٣- تساعد الوسائل التعليميةعلى استثارة اهتمام التلاميذ وإشباع حاجاتهم للتعلم.

٤- تساعد على زيادة خبرة التلاميذ مما بجعلهم أكثر استعدادا للتعلم.

٥- تساعد الوسائل التعليمية على اشتراك جميع حواس المتعلم في عملية التعلم.

٦- تساعد الوسائل التعليمية على تحاشي الوقوع في اللفظية.

---

[٩] عبد المجيد سيد أحمد منصور، *سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية*، ط. ١، (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ٥٢- ٥٤

[١٠] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزاني، *دروس دورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (الرياض: مؤسسة الوف الإسلامي، ١٤٢٤هـ)، ص. ١٠٣-١٠٤

٧- تساعد في زيادة مشاركة التلميذ الإيجابية في اكتساب الخبرة.

٨- تساعد في تنويع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت الاستجابات الصحيحة.

٩- تساعد على تنويع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين.

١٠- تؤدي إلى ترتيب واستمرار الأفكار التي يكونها التلميذ.

وتشير دراسات (هوبن . فين ديل ١٩٥٠) في استقصاء وزع على المعلمين الذين يستخدمون الوسائل التعليمية كمعينات في عمليات التدريس. وكان من ردود المعلمين مايوضح القيمة التربوية للوسائل التعليمية عند مقبول استخدامها كما يلي[١١]:

١- تتيح أمام الدارسين أساسا ماديا للإدراك الحسي، وهي بهذا تقلل من استخدام الدارسين للألفاظ التي لايدركون معناها.

٢- تعمل على إثارة واهتمام الدارسين بمادة الدرس.

٣- أثر التعلم باق واستمر عند الدارسين.

٤- تتيح اكتساب خبرات واقعية عند الدارسين مما يحفز النشاط الذاتي لديهم.

٥- يحفز استمرار التفكير عند الدارسين، ويظهر ذلك واضحا عند استخدام الصور المتحركة والرحلات والتمثيليات.

٦- تنمي المحصول اللفظي عند الدارسين عن طريق إيضاح المعاني وزيادة حصيلتها.

٧- تتيح الفرصة للحصول على خبرات لا يسهل اكتسابها عن طريق أدوات أخرى.

٨- تسهم في كفاية وتنوع وتعميق حصيلة ما يتعلمه الدارسون.

وكما يشير (ادجار ديل ١٩٥٤) إضافة إلى ما سبق، إلى قيم تربوية أخرى خاصة بالوسائل التعليمية تتمثل في:

أولا: معالجة اللفظية في العملية التربوية، لأن الدارسين قد يستخدمون ألفاظا ويكتبونها دون إدراك لمعناها.

ثانيا: استمرار وبقاء الأثر في العملية التعليمية، فالوسائل التعليمية تعمل على تقديم خبرات حسية ذات أثر باق عند الدارسين.

[١١] عبد المجيد سيد أحمد منصور،مرجع سابق، ٤٧-٤٨

ثالثا: تثير المشاركة الإيجابية والانتباه والاهتمام عند الدارسين.

رابعا: تثير النشاط الذاتي، فالوسائل التعليمية تثير اهتمام وحماس الدارسين عن طريق تطبيق ما يتعلمونه مع ما يواجهون من مشاكل في حياتهم العملية.

خامسا: تمكن الدارسين من التفكير المنظم القائم على تسلسل وترابط الأفكار.

سادسا: تزيد من المحصول اللفظي عند الدارسين.

سابعا: توسع مجال الخبرات التي يكتسبها الدارسون.

ثامنا: توفر من طاقات وجهد المعلمين، فاستخدام الوسائل التعليمية يوفر من الجهد والوقت والتكلفة التي يبذلها المعلم في قاعة الدرس كما أنه يعطي حيوية وجودة لعملية التدريس.

تاسعا: تتقابل مع الفروق الفردية عند الدارسين، فتنويع الخبرات التعليمية التي يمر فيها المتعلمون تؤدي إلى مقبول استجابتهم في العملية التعليمية.

عاشرا: تزيد من جدوى استخدام الأدوات والوسائل الأخرى في عملية التعليم، فهي تدعم غيرها من الوسائل وتعزز قيمة غيرها من الأدوات التعليمية الأخرى[١٢].

د- الأساسيات في استخدام الوسائل التعليمية

لا بد للمدرس عندما قام باستخدام الوسائل التعليمية أن يهتم بالأساسيات الآتية:

١- تحديد الأهداف التعلمية التي تحققها الوسيلة بدقة.

٢- معرفة خصائص الفئة المستهدفة ومراعاتها.

٣- معرفة بالمنهج المدرسي ومدى ارتباط هذه الوسيلة وتكاملها من المنهج.

٤- تجربة الوسيلة قبل استخداها.

٥- تهيئة أذهان التلاميذ لاستقبال محتوى الرسالة.

٦- تهيئة الجو المناسب لاستخدام الوسيلة.

هـ- الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية كلغة أولى

الوسائل التعليمية المستعملة في تعليم اللغة العربية نوعان:

[١٢] عبد المجيد سيد أحمد منصور، مرجع سابق ، ٤٨.

١- وسائل حسية: وهي ما تؤثر في القوة العقلية عن طريق الإدراك الحسي عندما يعرض المعلم نفس الشيئ أو نموذجا له أو صورته.

٢- وسائل لغوية: وهي ما تؤثر في القوة العقلية عن طريق الألفاظ عندما يعرض المعلم الأمثلة أو التشبيه أو الأضداد أو المرادفات[١٣].

ومن مزايا الوسائل الحسية لتعليم اللغة العربية:

١- تجذب انتباه الدارسين وتدفعهم إلى النشاط الذاتي.

٢- تجدد حيوية الدارس وتشوقه إلى الدرس.

٣- تبعد الملل نتيجة للمشاركة والحركة والعمل من جانب الدارسين.

٤- توقظ الحواس وتنمي دقة الملاحظة والقدرة على الاستنتاج.

٥- تعمل على تثبيت الحقائق نتيجة للاستدراك الحسي عند الدارسين.

ومن أمثلة الوسائل الحسية لتعليم اللغة العربية وهي:

١- ذوات الأشياء: تستخدم في دروس التعبير في الصفوف الأولى. كعرض زهرة أو ثمرة أو ساعة أو حقيبة وغيرها.

٢- ونماذج مجسمة: تستخدم في دروس التعبير أو الأناشيد أو الإملاء، أو القراءة. كنموذج لطائر أو لحيوان أو نحو ذلك.

٣- الصور: تستخدم في دروس التعبير وفي القراءة والأناشيد. يستخدم لتوضيح المعنى والأفكار.

٤- والمصورات الجغرافية: تستخدم في النصوص والقراءة ومعرفة أجزاء الوطن العربي لبيان البلدان والمواقع.

٥- الرسوم البيانية: تستخدم في بيان الاتجاهات الأدبية، والخصائص الفنية لفنون اللغة في العصور المختلفة.

٦- الألواح الموضوعية: وتحل جداول توضح بعض القواعد النحوية أو الإملائية.

---

[١٣] حسين حمدي الطوجي، *وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم*، ط. ٢، (الكويت: دار القلم، ١٩٨٧)، ص. ١٤٤.

٧- السبورات: تستخدم للأمثلة والشرح والرسم وعرض النماذج الجيدة في الخط، وتنظيم الاجابات والحقائق والمعلومات للكثير من دروس اللغة العربية.البطاقات: تستخدم في تعليم القراءة للمبتدئين، وفي الحديث عن التجارب التربوية.

٨- اللوحات: تستخدم اللوحة الرملية اتعليم القراءة للمبتدئين وكذلك اللوحات الوبرية لتثبت فوقها نماذج الحروف والكلمات، والعبارات، وذلك في تعليم القراءة في الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية.

٩- الأشرطة المسجلة: وتسجل فيها نماذج جيدة للترتيلات القرآنية، لإلقاء الشعر أو المساجلات في الندوات، أو الحوار والأحاديث في الحفلات، أو المناظرات أو المحاضرات.

١٠- الإذاعة التربوية: ولها دورها في النشاط المدرسي وتدريب التلاميذ على الالقاء واعداد الموضوعات وتشجيع روح المنافسة.

١١- المعارض: والخاصة بالنشاط في اللغة العربية. وتشمل البحوث والتعليقات على الصور وصحف الفصل وصحف الحائط والمجلات المختلفة.

أما مزايا الوسائل اللغوية لتعليم اللغة العربية فهي السرعة في العرض والسهولة والوضوح. ومن أمثلة هذه الوسائل وهي الأمثلة والتشبيه والموازنة والوصف والشرح والقصص والحكايات. ولصلة هذه الوسائل بحاستي السمع والبصر يمكن تقسيمها إلى الوسائل البصرية والوسائل السمعية و الوسائل السمعية البصرية. المراد بالوسائل البصرية وهي التي يستفاد منها عن طريق منفذ العين. و المراد بالوسائل السمعية وهي التي يستفاد منها عن طريق الأذن. والمراد بالوسائل السمعية البصرية وهي التي يستفاد منها عن طريق العين والأذن[١٤].

و- الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية كلغة ثانية

في المراحل الأولى تستخدم الوسائل البصرية المصحوبة بأصوات مسجلة، مع مراعاة أن المواد السمعية البصرية تتفق على ضرورة إيجاد ترابط بين المعنى الكائن في

[١٤] نايف محمود معروف، مرجع سابق، ٢٤٥.

الصورة والكلام المسجل الذي يرافقها بهدف إيصال المعنى للدارسين دون اللجؤ إلى الترجمة للغاتهم الوطنية.

وتتمتع الوسائل السمعية – البصرية بأهمية خاصة عند تأليف كتاب مدرسي موحد التعليم العربية لغير الناطقين بها حيثما كانوا، دون استعمال لغة وسيطة في التعليم.

ومن الوسائل التعليمية المستخدمة لتدريس اللغة العربية كلغة ثانية ما يأتي:

١- الوسائل السمعية:

٢- ومثلها الشريط المسجل وهو أساسي في الوسائل التعليمية حيث تسجل النصوص الأساسية في الكتاب المدرسي، والتمارين الصوتية، ونصوص الاستيعاب والقراءة والإملاء. وبالامكان أن تستخدم الوسائل االسمعية بمفردها، أو بصحبة الوسائل البصرية المعينة كالفيلم والفيلم الثابت والشرائخ والصور الاعتيادية.

٣- الوسائل البصرية:

٤- وهي متعددة مثل: السبورة، والتمثيل، والرسم، وغيرها.

٥- الوسائل السمعية البصرية ، وتشتمل على الصور المتحركة الناطقة كالتليفزيون والأفلام والتسجيلات الصوتية المصاحبة للشرائح والأسطوانات أوالصور والفيديو.

خلاصة

الوسيلة التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني كلمات المعلم أي لتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام. ومن أنواع الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية هي الوسائل الحسية، والوسائل اللغوية، والوسائل السمعية، والوسائل البصرية، والوسائل السمعية البصرية، ووسائل مجموعات العمل، ووسائل مجموعات الملاحظة. ودور والوسائل التعليمية هي إنها تساعد على إثراء التعليم، وتحقيق اقتصادية التعليم، وتساعد على استثارة اهتمام التلاميذ وإشباع حاجاتهم للتعلم، وتساعد على زيادة خبرة التلاميذ مما بجعلهم أكثر استعدادا للتعلم، وتساعد

الوسائل التعليمية على اشتراك جميع حواس المتعلم في عملية التعلم، وتساعد الوسائل التعليمية على تحاشي الوقوع في اللفظية، وتساعد في زيادة مشاركة التلميذ الإيجابية في اكتساب الخبرة، وتساعد في تنويع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت الاستجابات الصحيحةن وتساعد على تنويع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين، وتؤدي إلى ترتيب واستمرار الأفكار التي يكونها التلميذ. ومن الأساسيات لاستخدام الوسائل التعليمية هي تحديد الأهداف التعلمية التي تحققها الوسيلة بدقة، معرفة خصائص الفئة المستهدفة ومراعاتها، معرفة بالمنهج المدرسي ومدى ارتباط هذه الوسيلة وتكاملها من المنهج، تجربة الوسيلة قبل استخداها، تهيئة أذهان التلاميذ لاستقبال محتوى الرسالة، تهيئة الجو المناسب لاستخدام الوسيلة. الوسائل التعليمية المستعملة في تعليم اللغة العربية نوعان: ١). وسائل حسية، وهي ما تؤثر في القوة العقلية عن طريق الإدراك الحسي عندما يعرض المعلم نفس الشيئ أو نموذجا له أو صورته. ٢). وسائل لغوية: وهي ما تؤثر في القوة العقلية عن طريق الألفاظ عندما يعرض المعلم الأمثلة أو التشبيه أو الأضداد أو المرادفات.

مراجع

بشير عبد الرحيم الكلوب, *الوسائل التعليمية والتعلُّمية*، ط. ٢، (بيروت: دار إحياء العلوم، ١٩٨٦)

حسين حمدي الطوجى، *وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم*، ط. ٢، (الكويت: دار القلم، ١٩٨٧)

عبد المجيد سيد أحمد منصور، *سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية*، ط. ١، (القاهرة ، دار المعارف، ١٩٨٣)

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزاني، *دروس دورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (الرياض: مؤسسة الوف الإسلامي، ١٤٢٤ه).

محبوب إسماعيل صينى وعمر الصديق عبدالله، *المعينات البصرية في تعليم اللغة*، (الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٤).

نايف محمود معروف، *خصائص العربية وطرائق تدريسها*، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨).

Azhar Arsyad, *Media Pengajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002)

Anawir dan Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002)

Khoiroh, Hani'atul, Uril Bahruddin, and Umi Mahmudah. "TAṬWĪR AL-NAMUŻAJ LI TA'LĪM MAHĀRAH AL-QIRĀAH 'ALA ASĀS MAHĀRĀT AL-TAFKĪR AL-'ULYA WA AL-MA'RIFAH 'AN AL-MUḤTAWA WA AL-TA'LĪM WA AL-TIKNŪLŪJIYA". *Alsinatuna* 8, no. 2 (June 15, 2023): 221–240. Accessed March 8, 2024. https://e-journal.uingusdur.ac.id/alsinatuna/article/view/alsinatuna8206.

Nurhadi, dkk, *Pembelajaran Kontekstual dan Penerapannya dalam KBK*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2004)

Nana Sudjana dan Ahmad Rifa'I, Media Pengajaran(Bandung: 1991)